



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA E COMPARATISTICA

IL SENSO DEL DIVINO NELLA LETTERATURA ITALIANA D'OLTRE ADRIATICO

Congresso internazionale

Invito

Si propone di studiare la letteratura italiana dell'Istria, di Fiume e della Dalmazia con un'angolatura nuova, cercandovi il senso del divino.

Delimitazioni: geograficamente qui s'intende l'insieme di territori che sta fra Trieste e l'Albania escluse; non si dà alcun limite cronologico per cui la ricerca può spaziare dalle origini della letteratura italiana a oggi; comprende opere (e carteggi, carte di famiglia ecc.) di residenti o anche di esuli e migranti; le opere scritte in un dialetto italiano o in latino sono incluse, quelle in altre lingue no.

Per "senso del divino" non si intende soltanto qualcosa di collegato a una religione, ma anche la ricerca del divino o la sua non banale negazione. E tutto ciò che vi si connette. Pur essendo stata la locale popolazione italiana dei secoli andati quasi totalmente cattolica, non sono da escludere contatti con musulmani, ortodossi, bogomili, ebrei, protestanti e altri.

Scopo della ricerca è approfondire, grazie a un filtro specifico e rilevante, gli studi sulla Letteratura italiana d'oltre Adriatico e contribuire alla conoscenza della realtà, delle tradizioni e della cultura di tali territori, già insediamento plurimillenario italiano, gradualmente in gran parte abbandonato a causa di successivi esodi fra Ottocento e Novecento. Si tratta di un argomento nuovo sul quale non esiste una bibliografia critica preconfezionata.

Il congresso si celebrerà a **Trieste** nei giorni **12 e 13 novembre 2026**, anche con sessioni parallele. Hanno già assicurato la loro adesione:

Paola Baioni (Torino)
Nedjeljka Balić-Nižić (Zara, Croazia)
Guglielmo Barucci (Milano)
Anna Bellio (Milano)
Antonio Di Silvestro (Catania)
Pietro Frassica (Princeton, NJ, Stati Uniti d'A.)

Vicente Martin Gonzalez (Salamanca, Spagna)
Massimo Lucarelli (Caen, Francia)
Alfredo Luzi (Macerata)
Federica Millefiorini (Milano)
Uberto Motta (Friburgo, Svizzera)
Franco Musarra (Lovanio, Belgio)
Donato Pirovano (Torino)

Paola Ponti (Milano)
Wafaa Abdel Raouf El Beih (Cairo, Egitto)
Michela Rusi (Venezia)
Ulla Schroder (Nimega, Olanda)
Dušica Todorovica (Belgrado, Serbia)
Zosi Zografidou (Salonicco, Grecia)

Ciascun collega può estendere il presente invito ad altri studiosi (per es. colleghi e collaboratori). **Coloro che prevedono di partecipare sono pregati di compilare e inviare il modulo allegato al più presto e comunque entro venti giorni** a Lega Nazionale (Via Donota 2, 34121 Trieste, Italia; tel: +39.040.365343) preferibilmente per posta el.: info@leganazionale.it (alla c. a. della signora Betty Mereu, cui eventualmente rivolgersi per aspetti logistici).

Informazioni di carattere scientifico e qualche indicazione bibliografica possono essere chieste a giorgio.baroni@unicatt.it.

Le proposte di interventi (15 minuti) saranno accettate nei limiti del possibile e in ordine di arrivo. Il programma, comprensivo di tutte le informazioni necessarie, sarà spedito a chi invierà l'adesione anche solo come auditore.

Chi desidera che il proprio intervento sia pubblicato negli Atti consegnerà il testo definitivo digitalizzato, redatto secondo le allegate norme editoriali della «Rivista di letteratura italiana», entro 10 giorni dalla fine del simposio.

Il Presidente della Lega Nazionale
Paolo Sardos Albertini

Il coordinatore scientifico
Giorgio Baroni

MODULO DI PARTECIPAZIONE
(non impegnativo, inoltrabile per posta elettronica)

Il/La sottoscritto/a

Domiciliato/a a in tel.

..... posta el.....

Ente di appartenenza qualifica

..... disciplina.....

comunica che, in linea di massima, parteciperà al Congresso Internazionale di studi su *Il senso del divino nella letteratura italiana d'oltre Adriatico*, che si terrà a Trieste nei giorni 12-13 novembre 2026.

Solo auditore

Intende leggere un intervento dal titolo provvisorio

.....

.....

del quale allega una breve sintesi:

.....

.....

.....

.....

.....