



CALL FOR PAPERS

Progetto: “Giornali e riviste italiane nel Mediterraneo”

Il progetto si propone di offrire una rassegna della produzione di giornali e riviste in lingua italiana pubblicati all'estero, e specificatamente nei paesi del Mediterraneo. Segnatamente si intende analizzare la stampa che dalla fine del 1700 al 1950 si è sviluppata in tutti i Paesi che si affacciano sul Mediterraneo dove, a vario titolo, comunità italiane, più o meno consistenti, hanno creato i presupposti affinché tali pubblicazioni (dal quotidiano alle riviste con varia periodicità) avessero ragione di nascere, molto spesso di svilupparsi e costituire una testimonianza non solo giornalistica, ma anche politica, storica, letteraria e sociale. Se molte di queste pubblicazioni hanno avuto un carattere specifico, specificatamente politico, non poche si sono rivelate, invece, testimoni sia del prosperare di consolidate comunità, ma anche un penetrante veicolo di diffusione della lingua e della cultura italiana. Varietà e ricchezza di contenuti, in alcuni casi, insieme alla longevità, hanno fatto sì che alcune di esse abbiano acquisito una rilevante importanza come memoria storica e altresì come promozione e radicalizzazione della cultura italiana nel mondo.

I Paesi in cui si può riscontrare la presenza di tale fenomeno sono: Croazia, Albania, Grecia, Turchia, Egitto, Libia, Tunisia, Marocco, Spagna, Francia, Malta (potrà anche verificarsi il coinvolgimento di altri Paesi, non reperiti al momento).

Il progetto intende offrire un ampio, organico e strutturato panorama di tale produzione, tema questo già affrontato a più riprese dagli studiosi ma in modo disomogeneo.

L'iniziativa si rivolge quindi alle studiose e studiosi che si sono occupati - o che lo stanno facendo attualmente - dei Paesi sopraelencati o di aree geografiche sempre del bacino mediterraneo e che intendano procedere a una indagine che non solo produca una visione panoramica, ma che si addentri in una disamina dei contenuti tale da circoscrivere le peculiarità sociali, culturali, storiche e politiche delle pubblicazioni, evidenziandone i legami con le comunità italiane di riferimento e i rapporti con il Paese ospitante.

Certamente, come da altri stigmatizzato, la diffusa tendenza a trasformare i giornali in “fiere di vanità personali o palestra di pettegolezzo coloniale” (G. Volpe, *Italia moderna*, 1898-1910, Sansoni, 1949), fece sì che solo alcune fossero le testate in grado di rappresentare autorevolmente l'opinione pubblica delle collettività, e raramente aveva lettori al di fuori di esse. Ciò non offusca, tuttavia, il merito che va reso ai giornali della “diaspora” di avere svolto funzioni fondamentali di salvaguardia della lingua e più in generale dell'italianità tra gli emigrati, o viceversa, a seconda dei contesti e delle fasi storiche, per il loro impegno nel favorirne l'integrazione nei paesi di adozione.

Con questa proposta si intende costituire per ogni Paese un gruppo di lavoro al fine di coordinare i singoli contributi nell'intento di disegnare una mappa quanto più esaustiva della produzione. La costituzione di tali gruppi avverrà dopo la chiusura della presente call.

L'indagine che prefigura il progetto dovrà dunque tenere presenti i seguenti elementi (affrontabili anche in contributi separati):

1. Inquadramento della comunità italiana di riferimento: genesi, sviluppo e consistenza.
2. Analisi panoramica delle testate presenti nel Paese di riferimento durante il periodo 1800-1950 (con accenni eventuali al periodo successivo).
3. Analisi dettagliata delle testate meritevoli di attenzione con ampie citazioni ed esempi dei contenuti relativi all'ambito sociale, storico, politico, culturale.
5. Analisi e disamina delle testate non riferibili alle Comunità ma di emanazione politica, religiosa, artistica, commerciale che abbiano avuto una certa diffusione.
4. Produzione se possibile di immagini digitalizzate delle testate oggetto di studio.

Comitato scientifico:

BUKVIĆ ANA, Univ. Zadar; CHIRICO IRENE, Univ. Salerno; EL BEIH WAFAA, Univ. Helwan, Cairo; FELICI ISABELLE, Univ. Montpellier 3; GUIDA FRANCESCO, Univ. Roma Tre; LUCIANI CRISTIANO, Univ. Tor Vergata; MANDUCHI PATRIZIA, Univ. Cagliari; MASCILLI MIGLIORINI LUIGI, Univ. Napoli; NOVARINO MARCO, Univ. Torino; RODLER LUCIA, Univ. Trento; STALLONE SETTIMIO, Univ. Napoli; LORENZA VIOLINI, Univ. Statale Milano

Le date:

Deadline della call: **30 agosto 2024**

Presentazione proposte, entro il: **30 agosto 2024**

Composizione e organizzazione gruppi di lavoro, entro il: **30 settembre 2024**

Presentazione dei contributi, entro il: **30 agosto 2025**

Revisione dei contributi, entro il: **15 ottobre 2025**

Stampa dei volumi: **30 novembre 2025**

Le proposte di partecipazione e ogni altra richiesta di informazione andranno inviate al seguente indirizzo:

etpbooks@gmail.com

Con il patrocinio di:

