L'incontro è organizzato dall'Università degli studi di Urbino Carlo Bo e dalla Galleria Nazionale delle Marche con il patrocinio del Comitato nazionale per le celebrazioni del sesto centenario della nascita di Federico da Montefeltro e il sostegno del Comune di Urbino.

Comitato scientifico

Tommaso di Carpegna Falconieri Antonio Corsaro Grazia Maria Fachechi Luigi Gallo

Sedi

Palazzo Ducale, Piazza Duca Federico Palazzo Bonaventura, Via Saffi 2

Durante il convegno si potrà visitare la mostra documentaria Le carte di Federico. Documenti pubblici e privati per la vita del duca d'Urbino. Urbino, Biblioteca di San Girolamo, 26 ottobre - 15 dicembre 2022.

Per informazioni

Giulia Pistola, Serena Placentino, Sofia Scuriatti federicodamontefeltro600@gmail.com

Progetto grafico

















16 Novembre, ore 15:30 PALAZZO DUCALE, SALA DEL TRONO

SALUTI ISTITUZIONALI

Luigi Gallo, direttore della Galleria Nazionale delle Marche Giorgio Calcagnini, rettore dell'Università di Urbino Berta Martini, direttore del Dipartimento di Studi Umanistici Maurizio Gambini, sindaco di Urbino Filippo Mario Stirati, sindaco di Gubbio Tommaso di Carpegna Falconieri, segretario del Comitato nazionale per le celebrazioni del sesto centenario

Franco Cardini (presidente del Comitato nazionale per le celebrazioni del sesto centenario -Istituto storico italiano per il medioevo), Prolusione

PRIMA SESSIONE: LA POLITICA

Presiede Luigi Gallo (Galleria Nazionale delle Marche)

Francesco Senatore (Università di Napoli Federico II), La costruzione dei fatti. Gestire l'informazione nell'Italia del Rinasciment

Isabella Lazzarini (Università del Molise), «Non un palazzo, ma una città in forma di palazzo esser pareva». Città, corti e potere nell'Italia del primo Rinascimento

Stefania Zucchini (Università di Perugia), L'arte della guerra e le condotte

17 Novembre, ore 9:30 PALAZZO DUCALE, SALA DEL GIARDINO D'INVERNO

SECONDA SESSIONE: I MANOSCRITTI MINIATI

Presiede Grazia Maria Fachechi (Università di Urbino)

Claudia Montuschi (Biblioteca Apostolica Vaticana), I manoscritti Urbinati in Biblioteca Vaticana: conservazione, catalogazione, digitalizzazione

Silvia Maddalo (Università della Tuscia), Federico e la politica delle immagini:

Eva Ponzi (Università della Tuscia), Una biblioteca "illuminata": i manoscritti miniati di Federico fra catalogazione e nuove tecnologie

Giulia Orofino (Università di Cassino e del Lazio Meridionale), Miniatura cassinese nella biblioteca di Federico: l'Urb. Iat. 585

17 Novembre, ore 15:00 PALAZZO BONAVENTURA, AULA MAGNA DEL RETTORATO

TERZA SESSIONE: CULTURA E VITA LETTERARIA

Presiede Antonio Corsaro (Università di Urbino)

Concetta Bianca (Università di Firenze), «Stipendio conducti»: insegnanti e umanisti alla corte di

Alessio Decaria (Università di Udine), Itinerari della lirica volgare al tempo di Federico: dal

Nicoletta Marcelli (Università di Urbino), I Fiorentini di Federico: letterati in cerca di un

Ilaria Tufano (Università di Urbino), I poeti di Federico. Viaggi, celebrazioni, motivi religiosi

18 Novembre, ore 9:30 PALAZZO BONAVENTURA, AULA MAGNA DEL RETTORATO

QUARTA SESSIONE: LE FONTI

Presiede Tommaso di Carpegna Falconieri (Università di Urbino)

Marcello Simonetta (The Medici Archive Project), L'enigma Montefeltro fra storiografia e divlomatica

Elisa Tosi Brandi (Università di Bologna), La cultura materiale alla corte di Federico e Battista

Ivan Parisi (Institut Internacional d'Estudis Borgians), Federico da Montefeltro e l'arte della

Daniele Sacco (Università di Urbino) e Antonio Fornaciari (Università di Pisa), I geni del duca

18 Novembre, ore 15:00 PALAZZO BONAVENTURA, AULA MAGNA DEL RETTORATO

OUINTA SESSIONE: TAVOLA ROTONDA. LA PERSISTENZA DEL LEGATO FEDERICIANO: ARTE E CULTURA

Introduce e coordina Giovanni Russo (Galleria Nazionale delle Marche)

Partecipano Guido Arbizzoni, Pierluigi Graziani, Marcella Peruzzi e Salvatore Ritrovato dell'Università di Urbino