

STEFANO
D'ARRIGO
**Horcynus
Orca**

Giornata di studi
in occasione dei cinquant'anni dalla pubblicazione
Messina, DiCAM, Aula Magna, 11 aprile 2025

Comitato organizzativo
Giorgio Forni, Francesco Galatà,
Maria Melania Vitale

Contatto
horcynus50@unime.it



Sarà possibile partecipare anche tramite la piattaforma
Microsoft Teams: [link](#)



UNIVERSITÀ DI MESSINA
Dipartimento di Civiltà antiche e moderne

SESSIONE MATTUTINA

9.00 *Saluti istituzionali*

Introduce e modera
Giorgio Forni

9.30 **Mauro Geraci**
Il testo etnografico di *Horcynus Orca*. Temi, sguardi, descrizioni e rappresentazioni tra letteratura e antropologia

10.00 **Giuseppe Lo Castro**
L'incipit del romanzo

10.30 **Maria Melania Vitale**
Cata «imbambolata» e «sfantasiata»

11.00 *Pausa*

11.30 **Pantaleone Condello**
Horcynus Orca e la geofilosofia

12.00 **Novella Primo**
«Come se il mare si fosse ritirato». I paesaggi horcyniani di D'Arrigo dal Mediterraneo all'Apocalisse

12.30 *Discussione*

SESSIONE POMERIDIANA

Introduce e modera
Giuseppe Lo Castro

14.30 **Giorgio Forni**
«Tornato dalla guerra che era guerra». D'Arrigo e il tempo del ritorno

15.00 **Antonio Falliti**
Alle origini dell'Orca

15.30 **Elvira Ghirlanda**
Alle origini di Ciccina Circé

16.00 *Pausa*

16.30 **Giacomo A. Principato Trosso**
«Guardati dal Verga». Palinodia di un (anti)modello

17.00 **Marco Trainito**
Le piume dell'Angelo. Bufalino e il corpo-a-corpo della cultura siciliana con *Horcynus Orca*

17.30 *Discussione e conclusioni*