

# GIORNATA DI STUDI

Martedì 30 aprile 2024 ore 10

Aula Ex Centro Stampa

**Adi**  
Associazione degli Italianisti

## *Poesia e poetiche del Barocco: lirica, poemi, teatro in versi e musica*

### SALUTI

**Prof.ssa Paola Aiello**

Direttrice DISUFF

**Prof. Carmine Pinto**

Direttore DipSum

**Prof. Vincenzo Caputo**

Membro del coordinamento  
scientifico del gruppo

AdI Seicento

### INTRODUZIONE

**Prof.ssa Rosa Giulio**

**Prof.ssa Irene Chirico**

### CONCLUSIONI

**Prof. Alberto Granese**

**Prof. Pasquale Sabbatino**

### INTERVENTI

**Loredana Castori**

Carlo de' Dottori: Ippolita, eroina barocca tra  
mitologia e rivoluzione

**Anna De Rosa**

*Sufficit una dies.* L'investigazione delle cose della  
natura nella letteratura delle immagini tra  
Cinquecento e Seicento

**Giovanni Genna**

Intarsi e ghirigori. Sul barocchismo di Giorgio  
Manganelli

**Raffaele Montesano**

La parola e l'immagine, la forma sonetto nel  
Cinquecento tra Marino e petrarchisti

**Claudio Nobili**

Sulla "poetica" del gesto teatrale: qualche spunto da  
*L'Arte de' cenni* di Giovanni Bonifacio

**Nunzia Soglia**

Una voce femminile del teatro del Seicento: Valeria  
Miani