

SETTIMANA DI STUDI DANTESCHI

GIUSEPPE LO MANTO

L'isola del foco, ove Anchise finì la lunga etate



XXVI EDIZIONE

Liceo Scientifico Albert Einstein
di Palermo

INTERVENGONO

Stefania Blandeburgo

Attrice

Pietro Cataldi

Università per Stranieri di Siena

Valentina Chinnici

Consigliera comunale e Presidente CIDI Palermo

Rodolfo Coccioni

Università di Urbino

Marco Cursi

Università di Napoli Federico II

Domenico De Martino

Università di Pavia

Luigi Dei

Chimico, Università di Firenze

Flora Di Legami

Università di Palermo

Akash Kumar

University of California, Berkeley

Roberto Lagalla

Sindaco di Palermo

Marilena La Rosa

Liceo Scientifico A. Einstein di Palermo

Vito Mancuso

Teologo scrittore

Giuseppe Mandalà

Storico del Mediterraneo, Università di Milano

Maria Serena Marchesi

Università di Messina

Simone Marchesi

Princeton University

Carlo Ossola

Collège de France

Mario Palumbo

Editore

Salvo Piparo

Attore

Giuseppe Polizzi

Dirigente

Liceo Scientifico A. Einstein di Palermo

Michela Sacco Messineo

Università di Palermo

Vincenzo Sacco

Liceo Scientifico A. Einstein di Palermo

Palermo 17-22 ottobre 2022

AUDITORIUM SS. SALVATORE

Lunedì 17 ottobre ore 9

Oratorio SS. Salvatore

L'isola del foco, ove Anchise finì la lunga etate

intervengono

Roberto Lagalla

Giuseppe Polizzi

Mario Palumbo

Valentina Chinnici

"L'isola del foco"

Michela Sacco Messineo

"Quicquid poetantur Ytali sicilianum vocatur"

Linguistica e poetica di Dante prima della Commedia

Simone Marchesi

Martedì 18 ottobre ore 9

Oratorio SS. Salvatore

E la bella Trinacria, che caliga

La Sicilia: culla di culture e terra di migrazioni

Studenti del Liceo Scientifico A. Einstein di Palermo

introduce

Simone Marchesi

Dante e il gotico femminile. Il caso del "Romanzo siciliano"

di Ann Radcliffe

Maria Serena Marchesi

"Non per Tifeo ma per nascente solfo":

la Sicilia e la scienza di Dante

Akash Kumar

Dante e i Vespri siciliani. Il Cunto

Salvo Piparo

con la partecipazione di Vito Discrede

Mercoledì 19 ottobre ore 9

Oratorio SS. Salvatore

Di quella umile Italia fia salute

Virità

Compagnia Teatrale Volti dal Kaos

"Quella umile Italia" (Inferno I, 106)

Domenico De Martino

La penna, l'occhio, la mano e l'iphone:

la Commedia di Dante tra i manoscritti e internet

Marco Cursi

Giovedì 20 ottobre ore 9

Oratorio SS. Salvatore

In Mongibello a la focina negra

La lingua siciliana nelle terzine dantesche

di Filippo Guastella

Studenti dell'I.I.S. Damiani Almeyda Crispi di Palermo

introduce

Flora Di Legami

Il "foco" questo (s)conosciuto:

viaggio scienti-fantastico nella bruciante materia

Luigi Dei

La Terra di Dante – Frammenti geologici

Rodolfo Coccioni

Venerdì 21 ottobre ore 9

Oratorio SS. Salvatore

Come fa l'onda là sovra Cariddi

introduce

Domenico De Martino

Immagini e rappresentazioni della Sicilia da al-Idrisi a Dante

Giuseppe Mandalà

Il mare che bagna il Purgatorio: Dante e Ulisse

Pietro Cataldi

Stefania Blandeburgo legge il III Canto del Purgatorio

Sabato 22 ottobre ore 9

Oratorio SS. Salvatore

Nel mezzo del cammin di nostra vita

introduce

Michela Sacco Messineo

Esperienze di eternità

Vito Mancuso

"La eccellenza de' martiri": "Le cose nove" di Inferno XIV

Carlo Ossola

CASTELBUONO

IIS L. FAILLA TEDALDI

Giovedì 27 ottobre ore 9

ISS L. Failla Tedaldi

Dante e i diversi linguaggi

"L'isola del foco"

Michela Sacco Messineo

Il Codice di Palermo

Marilena La Rosa

Dante e la matematica

Vincenzo Sacco