

## Uno spazio violento. La disgregazione dei luoghi in Pasolini

Massimiliano Stefàno, Centro di cultura popolare di Melpignano

## “Un’umile cosa”: paesaggio e modernità nel film documentario “La forma della città” di Pier Paolo Pasolini

Fabio Pollice e Patrizia Miggiano, Università del Salento

ore 18.15 PAUSA CAFFÈ

**ORE 18.45** Castello Volante, Corigliano d’Otranto

## TAVOLA ROTONDA “PASOLINI OGGI”

modera: Pierpaolo Lala, Promotore culturale, giornalista

Marcello Aprile, Linguista

Luca Bandirali, Critico cinematografico

Alberto Carli, Storico della letteratura

Andrea Carlino, Storico della medicina

Paolo Pisanelli, Autore, regista, direttore artistico della Festa di Cinema del reale

Carlo Pulsoni, Filologo e curatore della mostra “Prospettiva Pasolini”, Perugia 2022

## Visita alla mostra

### “P.P. Pasolini – Sette scatti di Cecilia Mangini”

curata da: *Officina Visioni, Big Sur, Associazione Cinema del reale, ErrataCorrige*

ore 20.30 CENA SOCIALE

## DOMENICA, 23 OTTOBRE, ORE 15.30

MUST – Museo storico della città di Lecce

### “P COME PASOLINI”

in collaborazione con il Comune di Lecce, CoolClub e Ritualis

### Seminario didattico sul cinema pasoliniano

Luca Bandirali dialoga con il regista Davide Barletti

### Tra tecniche ed estetica: la composizione di Stanze.

### Omaggio a P. P. Pasolini

proiezione di una clip della prima esecuzione assoluta dell’opera Biagio Putignano

### Letture di poesie e altri testi pasoliniani

ore 20.00 BRINDISI FINALE

## PATROCINI



REGIONE PUGLIA



PROVINCIA DI LECCE



CITTÀ DI LECCE



Comune di PERUGIA



CITTÀ DI ANDRANO



CITTÀ DI CALIMERA



CITTÀ DI CORIGLIANO D'OTRANTO



CITTÀ DI TRICASE



Fondazione Puglia



## COLLABORAZIONI



Liceo Classico Giuseppe Palmieri



COOL CLUB



34° FUSO



RITUALIS ASSOCIAZIONE CULTURALE



#CIVEDIAMONIBIBLIOTECA



PRO LOCO Miggiano



RITUALIS ASSOCIAZIONE CULTURALE



Tina Lambrini Casa Comi



IDRUSA LIBRERIA



ARGO



## COMITATO SCIENTIFICO

Marcello Aprile (Università del Salento)

Alessandro Aresti (Università di Cagliari)

Luca Bellone (Università di Torino)

Alberto Carli (Università del Molise)

Andrea Carlino (Université de Genève)

Debora de Fazio (Università della Basilicata)

Marco Gargiulo (Università di Bergen)

Fabio Moliterni (Università del Salento)

Antonio Montinaro (Università del Molise)

Rocco Luigi Nichil (Università del Salento)

Silverio Novelli (Responsabile “Lingua italiana” di Treccani.it)

Pierluigi Ortolano (Università degli Studi “G. d’Annunzio” di Chieti-Pescara)

Valter Leonardo Puccetti (Università del Salento)

Beatrice Stasi (Università del Salento)

## COMITATO ORGANIZZATORE

Elisa Corlianò, Elettra Danese, Annibale Gagliani,

Francesca Leopizzi, Andrea Marulli, Maria Serena

Masciullo, Chiara Montinaro, Beatrice Perrone, Jacopo

Torre

## COLLABORAZIONI E PARTNER DELL’EVENTO

Liceo Classico Statale “G. Palmieri” (Lecce)

Pierpaolo Lala (CoolClub)

Elisa Monsellato e Delia De Donno (34° Fuso)

Alessandro Colazzo (Ritualis)

Maria Rosaria Cazzato (Pro loco Miggiano)

Vincenza Zocco e Simone Coluccia (Associazione Tina Lambrini – Casa Comi)

Paolo Pisanelli (Associazione Cinema del reale)

Alfredo Retucci (Ci Vediamo in Biblioteca)

Michela Santoro (Libreria Idrusa)

Argo editrice (Lecce)

in copertina: immagine di proprietà del Museo criminologico

# PPP

sulle tracce di Pier Paolo Pasolini



CONVEGNO INTERNAZIONALE NEL CENTENARIO PASOLINIANO  
Lecce, Andrano, Calimera, Corigliano d’Otranto, Lucugnano

## 20-23 OTTOBRE 2022



UNIVERSITÀ DEL SALENTO



Dipartimento di STUDI UMANISTICI

**GIOVEDÌ, 20 OTTOBRE, ORE 10.30**

**Sala della Grottesca del Rettorato**

Università del Salento, Lecce

**I SESSIONE “P COME PAROLE, P COME PASSIONI”**

presiede: *Antonio Lucio Giannone*

SALUTI ISTITUZIONALI

*Fabio Pollice*, Rettore dell’Università del Salento

*Maria Grazia Guido*, Direttrice del Dipartimento di Studi Umanistici

*Stefano Cristante*, Delegato alla Comunicazione di Unisalento

*Donato Metallo*, Presidente della VI Commissione del Consiglio

regionale pugliese (Politiche Comunitarie, Lavoro e Formazione

Professionale, Istruzione, Cultura, Cooperazione, Emigrazione,

Immigrazione)

*Stefano Minerva*, Presidente della Provincia di Lecce

*Carlo Salvemini*, Sindaco di Lecce

*Fabiana Cicirillo*, Assessora alla cultura, valorizzazione del

patrimonio culturale, pubblica istruzione del Comune di Lecce

*Carlo Pulsoni*, delegato del Comune di Perugia

**L’esperienza di una mostra pasoliniana**

*Desirée Arlotta* e *Agostino De Angelis*, Curatori della mostra

“Omaggio a Pier Paolo Pasolini, luoghi, linguaggi e tradizioni

popolari”, Lecce 2022

**Le parole della realtà pasoliniana**

*Annarita Miglietta*, Università del Salento

**Le voci di Pasolini nel GRADIT.**

**Per una ridefinizione del lessico pasoliniano**

*Jacopo Torre*, Università del Salento

ore 11.30 PAUSA CAFFÈ

**Un grande fritto misto all’italiana.**

**Le parole per (non) parlare del sesso nei Comizi d’amore**

*Alessandro Aresti*, Università degli Studi di Cagliari

**Tracce di giornalismo corsaro: PPP, la “dittatura” dei**

**consumi e la “questione della lingua**

*Annibale Gagliani*, Università del Salento

**Né Coppi, né Bartali: la vita in fuga di Pier Paolo Pasolini**

*Giorgio Coluccia*, Giornalista e scrittore

**Pasolini in campo, tra pratica e teoria**

*Rocco Luigi Nichil*, Università del Salento

ore 13.30 PRANZO (Lecce)

**Visita guidata alla città di Lecce**

a cura dell’associazione *34° Fuso*

**ORE 17.00 Aula consiliare, Andrano**

**II SESSIONE “P COME PEDAGOGIA”**

presiede: *Marcello Aprile*

SALUTI DEL SINDACO DELLA CITTÀ DI ANDRANO

*Salvatore Musarò*

**La variazione linguistica in Pier Paolo Pasolini**

*Antonio Montinaro*, Università degli Studi del Molise

**La scuola senza feticci di Pier Paolo Pasolini**

*Maria Serena Masciullo*, Università del Salento

**Pasolini a scuola**

*Rossano Astremo*, Giornalista e scrittore

**A lezione da Pasolini (ieri e oggi)**

*Andrea Scardicchio*, Università del Salento

**Echi di Casarsa. Lettura di testi pasoliniani**

a cura di “*Ci Vediamo in Biblioteca*”

**VENERDÌ, 21 OTTOBRE, ORE 9.00**

**Mediateca Complesso Studium 2000, Lecce**

**III SESSIONE “P COME POLITICA”**

presiede: *Immacolata Tempesta*

SALUTI DELLA DIRIGENTE SCOLASTICA DEL LICEO PALMIERI

*Loredana Di Cuonzo*

**Proiezione del filmato del 21 ottobre 1975**

Conferenza che Pasolini tenne presso il Liceo

**Il Gramsci di Pasolini**

*Paolo Desogus*, Sorbonne Université, Parigi

**Pasolini, un intellettuale contro la politica?**

*Fabio Serricchio*, Università degli Studi del Molise

**La vita, la gioventù.**

**Pasolini tra scissione del tempo e Sud del mondo**

*Giuseppe Bonifacino*, Università degli Studi di Bari

**L’India di Pasolini, tra pepli «perdutamente accesi»**

**e «stracci svolazzanti»**

*Rita Nicoli*, Università del Salento

ore 11.15 PAUSA CAFFÈ

**Pasolini e il Salento**

*Mirko Grasso*, Fondazione Ernesto Rossi-Gaetano Salvemini

**Il Pasolini martire (di ingiustizia)**

*Vincenzo Sparviero*, Giornalista e scrittore

**Elegia e invettiva nella poesia civile di Pier Paolo Pasolini**

*Sonia Schilardi*, Liceo Palmieri, Lecce

**Pasolini in-popolare**

*Massimo Arcangeli*, Università degli Studi di Cagliari

**ORE 15.00 Cinema Elio, Calimera**

**IV SESSIONE “P COME POPOLARE”**

presiede: *Beatrice Stasi*

**Visita all’ex tabacchificio di Giannino Aprile**

SALUTI DEL SINDACO DELLA CITTÀ DI CALIMERA

*Gianluca Tommasi*

**Pier Paolo Pasolini, tra lingue e dialetti**

*Marcello Aprile*, Università del Salento

**Il Volgar Eloquio: l’ultimo Pasolini**

*Fabio Moliterni*, Università del Salento

**Pasolini e la religione dei consumi**

*Massimo Sciarretta*, Università degli Studi del Molise

ore 17.15 PAUSA CAFFÈ

**Pasolini, il dolore della storia**

*Nichi Vendola*, Scrittore e politico

**La lezione di Pitrè. Pier Paolo Pasolini e Italo Calvino**

**tra letteratura e antropologia**

*Alberto Carli*, Università degli Studi del Molise

**Pasolini e il canto del popolo grico**

*Emanuele Licci* e *Francesca Licci*, Musicisti

**SABATO, 22 OTTOBRE, ORE 9.00**

**Palazzo Comi – Casa Museo, Lucugnano–Tricase**

**V SESSIONE “P COME POETICA”**

presiede: *Debora de Fazio*

SALUTI

*Andrea Ciardo*, Vicesindaco della città di Tricase

*Vincenza Zocco*, Presidente dell’Associazione

*Tina Lambrini – Casa Comi*

**Visita guidata a Palazzo Comi**

a cura dell’associazione *Tina Lambrini*

**Pasolini, Pound e Scheiwiller**

*Carlo Pulsoni*, Università di Perugia

**Pasolini e Officina: scambi, idee, suggestioni**

*Elettra Danese*, Università del Salento

**Meridiano PPP. Il Pasolini di Franco Cassano**

*Felice Blasi*, Editorialista, saggista, vicepresidente Co.Re.Com Puglia

**“La Rivoluzione non è che un sentimento”.**

**Antagonismo e lotta di classe nella poesia di Pasolini**

*Simone Giorgino*, Università del Salento

ore 11.00 PAUSA CAFFÈ

**Probatio pennae. Abbozzi di personaggi**

**da La Mortaccia a La Divina mimesis**

*Cesare Carbone*, Università del Salento

**“Prima il silenzio, poi il suono o la parola”.**

**Alchimie di parole e musica**

*Maria Antonietta Epifani*, musicologa

e *Vincenzo Bianco*, Università del Salento

**“Ma mi ricordo quel sapore in gola / e l’odore del mare**

**come un schiaffo”:** **Pier Paolo Pasolini e la canzone**

*Luca Bellone*, Università di Torino

ore 13.00 PRANZO (Miggiano)

**Visita guidata al centro storico di Miggiano**

a cura della *Pro loco*

**ORE 16.00 Castello Volante, Corigliano d’Otranto**

**VI SESSIONE “P COME PAESAGGI”**

presiede: *Carlo Alberto Augieri*

SALUTI DEL SINDACO DELLA CITTÀ DI CORIGLIANO D’OTRANTO

*Dina Manti*

**Pasolini e la lingua italiana: il “nuovo” italiano**

*Pierluigi Ortolano*, Università degli Studi “G. d’Annunzio” di Chieti-

Pescara

**La funzione espressiva del romanesco nei romanzi**  
**delle borgate**

*Beatrice Perrone*, Università del Salento

**Lingue e spazio nel cinema di Pasolini**

*Marco Gargiulo*, Università di Bergen

**Spazi del cinema moderno: il paesaggio “terzo”**

**o pasoliniano**

*Luca Bandirali*, Università del Salento