

Ciclo di seminari “Settecento itinerante”

Società Italiana di Studi sul Secolo Diciottesimo

Il mondo rappresentato. Pagine sul teatro nell'Europa del Settecento



Presentazione dei volumi

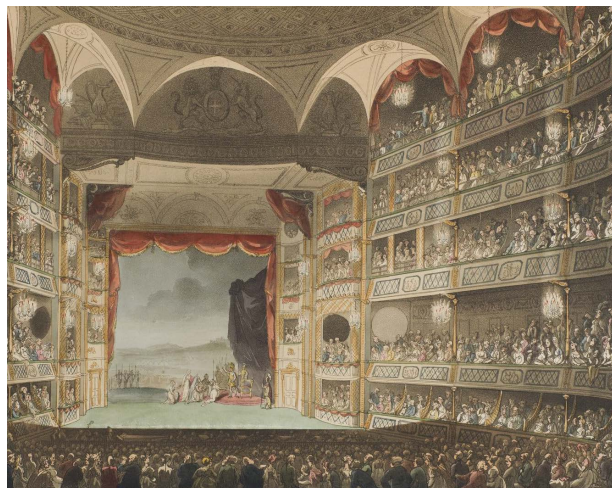
- ❖ ***Il Settecento sulla scena del mondo. Studi per Beatrice Alfonzetti***, a cura di A. Bussotti, S. Tatti e V. Tavazzi
- ❖ ***Comoedia luget. Teorie e pratiche del comico nella commedia tedesca a metà del Settecento***, di M. Pirro
- ❖ ***L'apothéose d'Arlequin. La Comédie-Italienne de Paris***, a cura di A. Fabiano e E. De Luca
- ❖ ***Edward Ravenscroft, Amanti spensierati***, a cura di A. Graziano, F. Ciambella, B. Del Villano, I. Plescia, V. Rossi e R. Sebellin

Intervengono: E. Agazzi (Bergamo), B. Alfonzetti (Roma), M. Castellari (Milano), M.G. Cambiaghi (Milano), A. Fabiano (Parigi), V. Gallo (Padova), A. Graziano (Tuscia), M. Pirro (Milano), S. Tatti (Roma)

Moderata: G. Iamartino (Milano)

Giovedì 20 marzo 2025,
h. 15.00-17.30

DLLCM,
Sala di Iberistica
Piazza S. Alessandro, 1
Milano



Link per il
collegamento
via Microsoft
Teams

Coordinamento a cura di Giuseppina D'Antuono e Pasquale Palmieri