

SUMMER SCHOOL INTERNAZIONALE SULLE ORME DI PETRARCA



LUNEDÌ 4 SETTEMBRE

15.00

Accoglienza dei partecipanti
Saluto della Direzione dell'Accademia
Visita dell'Accademia e della biblioteca
Presentazione degli iscritti e dei docenti

16:00

Giulio Firpo, *Saluti introduttivi*
Natascia Tonelli, Lezione di apertura: *Per Petrarca e Boccaccio: dalla parte di Boccaccio*
A seguire aperitivo di benvenuto

MARTEDÌ 5 SETTEMBRE

09.00 – 13.00

Carlo Pulsoni, *Il codice degli abbozzzi e la sua fortuna*
Loredana Chines, *Petrarca lettore ed autore fra parole e silenzi: postille, omissioni e riprese*
Sabrina Stroppa, *Modalità dialogiche petrarchesche, tra 'Familiari' e 'De remediis'*

13.00-15.00 Pranzo offerto dall'Accademia

15.00-18.30 Workshop – Seminario di ricerca con
Romana Brovia e Carlotta Mazzoncini

MERCOLEDÌ 6 SETTEMBRE

09.00 - 13.00

Philippe Guérin, *Scimmia versus baco da seta: l'imitazione secondo Petrarca tra "innutrizione" e (doppia) dissimulazione*

Marco Ariani, *L'ultimus cantus di Dante e Petrarca: 'Paradiso' XXXIII e 'Triumphus Eternitatis'*

Claudia Berra, *La battaglia contro la passione nel Trionfo Pudicitie*

13.00-15.00 Pranzo offerto dall'Accademia

15.00-19.00 Visita guidata di Arezzo

21.00 Cena offerta dall'Accademia

GIOVEDÌ 7 SETTEMBRE

09.00-11.00 Workshop - Discussione e presentazione dei lavori di gruppo e dei progetti

11.00-12.00

Luca Marcozzi, Lezione di chiusura: *Petrarca, Cola di Rienzo e la romana libertas*

12.00-13.00 Rinfresco di congedo.

[Per iscriversi](#)