

Mercoledì 16 Ottobre

BIBLIOTECA DELL'ARCHIGINNASIO
SALA DELLO STABAT MATER

ORE 16,00: **SALUTI DI APERTURA**

ORE 16:30: **GRUPPO 63: PASSATO E PRESENTE**

NANNI BALESTRINI
EVENTI 50X63

RENATO BARILLI
La neoavanguardia e il postmoderno

FAUSTO CURI
Il Gruppo 63 e la letteratura in questione

NIVA LORENZINI
Cinquant'anni dal Gruppo 63

Ore 18,00: **LE BIBLIOTECHE DEI NOVISSIMI**

ANNA MANFRON - *Fondo L. Anceschi*

CETTA PETROLLO PAGLIARANI - *Fondi E. Pagliarani,
E. Sanguineti, A. Giuliani*

ROSEMARY LIEDL - *Fondo A. Porta*

ORE 19,00: **LETTURA DI NANNI BALESTRINI**

LIBRERIA COOP ZANICHELLI - PIAZZA GALVANI

ORE 21,00: PROIEZIONI VIDEO, MATERIALI AUDIO E
LETTURE DAL VIVO DEDICATE AL GRUPPO 63.
A cura di Claudio Longhi

Giovedì 17 Ottobre

BIBLIOTECA DEL DIPARTIMENTO DI
FILOLOGIA CLASSICA E ITALIANISTICA

ORE 9:30: **GRUPPO 63 E NOVISSIMI: LAVORI IN CORSO**

GIAN MARIA ANNOVI (University of Southern California)
Per un'epica espansa: da Tristano a Tristanoil

CECILIA BELLO MINCIACCHI (Università di Roma La Sapienza)
Con gli occhi di Porta

ANDREA CORTELLESA (Università Roma Tre)
Ritorno a Palermo. "Il romanzo sperimentale" reloaded

ANTONIO SCHIAVULLI (Dickinson College)
*Autunno della neoavanguardia. Alfredo Giuliani a
cinquant'anni dal Gruppo 63*

PASQUALE VERDICCHIO (University of California San Diego)
The sacred lane: le vie della traduzione

LUIGI WEBER (Università di Bologna)
La genesi della voce narrativa di Edoardo Sanguineti

Coordina Niva Lorenzini

MATERIALI

INTERVENTI

LETTURE