

Alessandro Tassoni e il poema eroicomico

Giovedì 6 giugno 2019
ore 14.00-18.00

Apertura dei lavori e presentazione 14.00
(Elisabetta Selmi e Davide Conrieri)

Tassoni epico ed eroicomico

Presiede DAVIDE CONRIERI
(Scuola Normale Superiore di Pisa)

PASQUALE GUARAGNELLA 14.30
(Università degli Studi di Bari)
*Per una rassegna delle descrizioni
e perifrasi temporali della «Secchia rapita».*

EMMA GROOTVELD 15.00
(Universiteit Leiden)
*«Nel fuggitivo umore». Isotopie acquatiche
e corsi d'acqua nella Secchia rapita.*

Pausa 15.30

Presiede DARIA PEROCCO
(Università degli Studi di Venezia)

FRANCESCO RONCEN 15.45
(Università degli Studi di Padova)
*Appunti sull'ottava di Tassoni:
l'«Oceano» e la «Secchia rapita» a confronto.*

FEDERICO CONTINI: 16.15
(Università degli Studi di Pisa)
*L'«Oceano» di Tassoni.
Schede per una nuova edizione.*

ALESSANDRA MUNARI 16.45
(Università degli Studi di Padova)
*Tassoni e altri 'mostri'
nella tradizione dell'eroicomico.*

Discussione 17.15



Venerdì 7 giugno 2019
ore 9.30-13.15

Tassoni critico e traduttore

Presiede PASQUALE GUARAGNELLA
(Università degli Studi di Bari)

9.30 SIMONA MORANDO
(Università degli Studi di Genova)
*Armi, lettere, utile e disutile.
Tassoni nell'agone della disputa.*

10.00 LUCA FERRARO (Università di Napoli "Federico II")
*Le postille di Alessandro Tassoni: dalla critica
militante al calembour.*

10.30 ANDREA LAZZARINI
(Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia)
*Alessandro Tassoni lettore del Trecento (Petrarca,
Boccaccio, Dante): appunti linguistici e stilistici.*

11.00 Pausa

Presiede QUINTO MARINI
(Università degli Studi di Genova)

11.15 ENRICO ZUCCHI (Università degli Studi di Padova)
*Tassoni traduttore di Lipsio. Note sulla versione
manoscritta dei «Politicorum libri sex».*

11.45 GIORDANO RODDA (Università degli Studi di Genova)
*«Con poca fortuna sempre in tutte le cose mie».
Tassoni tra astrologia e autorappresentazione
nei «Pensieri diversi».*

12.15 Tavola rotonda

Presiede QUINTO MARINI

Interverranno:

CLIZIA CARMINATI (Università degli Studi di Bergamo),

MARIA CRISTINA CABANI (Università di Pisa),

GABRIELE BUCCHI (Université de Lausanne).

13.15 Conclusione

Sala delle Edicole
Piazza Capitaniato, 3