



29-30 NOVEMBRE
2018
ore 9.00
Convegno

Sala Azzurra
Palazzo della Carovana
Scuola Normale Superiore
Piazza dei Cavalieri, 7 - Pisa

CONCORDI LUMINE MAIOR

Doppi talenti nella letteratura italiana

INTERVENGONO

Marco Antonio Bazzocchi, Vincenzo Caputo, Eliana Carrara,
Nicola Catelli, Marcello Ciccuto, Francesca Fedi, Flavio Fergonzi,
Massimo Fusillo, Diletta Gamberini, Enrico Mattioda,
Florian Mussnug, Giovanna Perini, Stefania Rimini,
Giovanna Rizzarelli, Massimiliano Rossi, Cristina Savettieri,
Simona Storchi, Carlo Varotti, Carlo Vecce

Informazioni
attività culturali
050509307
eventiculturali@sns.it

Elaborazione a cura del Servizio Comunicazione e Relazioni Esterne | SNS



29 NOVEMBRE

- 9.00 Saluti
- 9.30 Presiede **FLAVIO FERGONZI**, Scuola Normale Superiore
CARLO VECCE, Università di Napoli l'Orientale
Leonardo tra parola e immagine
DILETTA GAMBERINI, Ludwig-Maximilians-Universität München
Bronzino artista e scrittore sulle orme di Michelangelo
- 11.00 Pausa caffè
- 11.15 Presiede **ELIANA CARRARA**, Università del Molise
MASSIMILIANO ROSSI, Università del Salento
*Graziosissima grazia e facilissima facilità.
Tautologie vasariane ovvero retorica e pittura al quadrato*
GIOVANNA RIZZARELLI, Scuola Normale Superiore
Autoritratti 'disegnati con le parole'
- 13.15 Pausa pranzo
- 15.00 Presiede **FRANCESCA FEDI**, Università di Pisa
GIOVANNA PERINI, Università di Urbino
Pittura e poesia, arti sorelle nella Bologna rinascimentale e barocca
ENRICO MATTIODA, Università di Torino
Sondaggi settecenteschi
- 16.30 Pausa caffè
- 17.00 Presentazione di Giorgio Vasari, *Le vite de' più eccellenti pittori, scultori e architettori*;
edizione diretta da Enrico Mattioda, Alessandria, Edizioni Dell'Orso
- Intervengono
ELIANA CARRARA, Università del Molise
MARCELLO CICCUTO, Università di Pisa
MASSIMILIANO ROSSI, Università del Salento
- 20.00 Cena sociale

30 NOVEMBRE

- 9.30 Presiede **MARCELLO CICCUTO**, Università di Pisa
VINCENZO CAPUTO, Università Federico II di Napoli
*I tempi (differiti) del talento: le "memorie" di Giocchino Toma (1886),
Saverio Altamura (1896) e Domenico Morelli (1901)*
SIMONA STORCHI, University of Leicester
Arte, scrittura e mitopoesi nell'Ebdomero di Giorgio de Chirico
- 11.00 Pausa caffè
- 11.15 Presiede **MASSIMO FUSILLO**, Università dell'Aquila
MARCO ANTONIO BAZZOCCHI, Università di Bologna
Carlo Levi e la scrittura che nasce dalle immagini
NICOLA CATELLI, Università di Parma
Poesia in forma di nuvola. Due talenti pasoliniani
- 13.00 Pausa pranzo
- 14.30 Presiede **STEFANIA RIMINI**, Università di Catania
CARLO VAROTTI, Università di Parma
La penna e il pennello: Emilio Tadini
FLORIAN MUSSGNUG, University College London
Spazi fatali: Superstudio tra immagine e parola
- 16.30 Tavola rotonda *I doppi talenti di Arabeschi*
- Intervengono
MASSIMO FUSILLO, Università dell'Aquila
STEFANIA RIMINI, Università di Catania
CRISTINA SAVETTIERI, Scuola Normale Superiore

